

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 43 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 1
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
протокол от 29.08. 2024г. № 1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 43
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
протокол от 29.08. 2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

заведующим ГБДОУ детский сад № 43
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Коршуновой Л.М.
приказ. №44
от 29. 08.2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Группа раннего возраста с 1,6 до 2 лет

«Капелька» общеразвивающей направленности

на 2024 - 2025 учебный год

(ГБДОУ детский сад № 43 комбинированного вида

Фрунзенского района Санкт - Петербурга)

Составители: Исполинова В.А.

Гаврилова М.Ю.

Санкт-Петербург

2024

Содержание

| | | |
|-------------|--|----|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1. | Обязательная часть | 4 |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| а | Цели и задачи реализации Программы | 7 |
| б | Принципы и подходы к формированию Программы | 8 |
| в | Характеристики особенностей развития детей раннего возраста | 12 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 17 |
| | Планируемые результаты освоения ООП ДО, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам | 17 |
| 1.3. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 17 |
| | Цели, задачи | 17 |
| | Принципы и подходы | 17 |
| | Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению | 20 |
| | Планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению | 20 |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 21 |
| | Обязательная часть | 21 |
| 2.1.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 21 |
| | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | 39 |
| | Способы и направления поддержки детской инициативы | 41 |
| | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 46 |
| 2.1.2. | Рабочая Программа воспитания | 51 |
| | Пояснительная записка | 51 |
| | Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты примерной программы, цель Программы воспитания | 53 |
| | Раздел 2. Содержательный | 61 |
| | Раздел 3. Организационный | 74 |
| | Календарный план воспитательной работы | 70 |

| | | |
|-------------------|---|-----|
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 88 |
| 2.3. | Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и созданных Самостоятельно | 89 |
| 2.5. | Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы | 89 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 93 |
| 3.1. | Обязательная часть. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 93 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 96 |
| 3.3. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы | 103 |
| Приложение | | |
| Режим дня | | |
| Учебная нагрузка | | |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана в соответствии с современными подходами к организации и осуществлению дошкольного образования, постулируемыми Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), Федеральной Образовательной Программой Дошкольного Образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1г. 6мес. до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа направлена на создание условий, открывающих возможности для личностного развития ребенка, его позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту и видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020 - 2025 годы «Петербургские перспективы», утв. распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 16.01.2020 №105-р;
- Закон Санкт-Петербурга от 12.10.2005 №531-74 «Об оплате труда работников государственных учреждений, финансируемых за счет средств бюджета

Санкт-Петербурга» (в редакции законов о внесении изменений на 2020 год)

- Закон Санкт-Петербурга Социальный кодекс (принят Законодательным собранием Санкт-Петербурга 09.11.2011);
- Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 24.08.2021 №2395- р «Об организации работы по оказанию психолого-педагогической помощи и психолого- педагогическому сопровождению в детском саду»;
- Постановление правительства Санкт-Петербурга от 08.04.2016 №256 «О системе оплаты труда работников государственных образовательных организаций Санкт-Петербурга»;
- Распоряжение комитета по образованию правительства Санкт-Петербурга от 06.12.2017 №3737-р «О мерах по реализации постановления правительства Санкт-Петербурга от 08.04.2016 №256»;
- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 09.09.2013 №2071- р «Об утверждении примерных показателей и критериев эффективности деятельности педагогических работников образовательных организаций, реализующих программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, находящихся в ведении Комитета по образованию и образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы дошкольного образования, программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, находящихся в ведении администраций районов Санкт-Петербурга»;
- Концепция развития системы сопровождения профессионального самоопределения детей и молодежи Санкт-Петербурга (согласована 24.12.2019 тремя вице-губернаторами Санкт-Петербурга, разработана на основе Стратегии экономического и социального развития Санкт-Петербурга на период до 2035 года, утвержденной постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 19.12.2018 №771-164);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
- бессрочная лицензия на право ведения образовательной деятельности 78 Л02 № 001107, выдана 22.09.2016 года; бессрочно
- Уставом ГБДОУ, утверждённым распоряжением Комитета по образованию №3662-р от 28.07.2015 г. и другими локальными актами Учреждения.

Программа определяет содержание образования определенного уровня и направленности, специфику организации образовательного процесса (содержание, формы) и является моделью образовательного процесса. Программа состоит из целостного ряда составных частей (компонентов), взаимно связанных между собой, и тем самым представляет систему.

Развитие вариативности и разнообразия дошкольного образования непрерывно связано с внедрением в практику работы современных программ и технологий, базирующихся на личностно – ориентированном подходе к ребёнку. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, Программа состоит из *основной (инвариантной)* части и *вариативной* части, разработанной педагогами, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Обязательная часть Программы содержит в себе выраженную региональную составляющую, определяющуюся особенностями и культурно - историческими реалиями города и региона, в котором расположен детский сад, а так же задачами патриотического и духовно- нравственного воспитания в возрасте.

Вариативная часть Программы обеспечивает запросы и потребности воспитанников и их родителей в образовании определенного типа (профиля) и определяется приоритетными направлениями работы детского сада. Вариативная часть Программы:

- обеспечивает реализацию государственных интересов и политики в области воспитания гражданина, формирования патриотизма и нравственности;
- обеспечивает познавательную, творческую, коммуникативную активность детей на доступном, близком им материале;
- способствует насыщению повседневной жизни детей событиями, мероприятиями и праздниками, делами, способствующими формированию культурных и национальных ценностей и приоритетов.

В соответствии с ФГОС ДО, объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным, заявленным во ФГОС ДО образовательным областям. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, возрастные и индивидуальные потребности развития.

Список используемых сокращений:

ДОУ – дошкольное образовательное учреждение

ООД – организованная образовательная деятельность (занятия)

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 43 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга – Программа

ФГОС (ДО) – Федеральный государственный образовательный стандарт (дошкольного образования)

ФОП (ДО) – Федеральная образовательная программа дошкольного образования

В соответствии с требованиями к структуре Программы, каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность детского сада.

А) Цели и задачи реализации Программы

Основными целями Программы являются:

- Обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- Создать благоприятные условия для полноценного и счастливого проживания ребенком дошкольного детства, всестороннего развития его психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирования основ базовой культуры личности, для формирования готовности к успешному социальному функционированию и школьному обучению
- Создать особые развивающие условия для формирования основ духовно - нравственной личности, патриота своей страны, активного участника общественной жизни.

Основными целями и задачами являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- 3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 4) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 5) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 6) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 7) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 9) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 10) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 11) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 12) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей и задач Программы первостепенное **значение имеют**:

- забота о здоровье, эмоциональном и психологическом благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- формирование нравственности, духовности, гражданственности и патриотизма;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества; продвижение детского творческого продукта – представление работ на конкурсах, выставках разного уровня;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с одной стороны и внедрение современных образовательных технологий с другой;

- формирование определенного уровня культуры воспитанников через проектирование предметной, культурной, социальной и экологической развивающей среды
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Все описанные цели, задачи, приоритеты, реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и т.д.), музыкальной, чтения. Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в детском саду.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы, авторы опирались на традиции отечественного дошкольного образования и принципы детского развития, базирующиеся на глубинном изучении психологических особенностей детей дошкольного возраста: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности, непреходящая ценность всех детских возрастов, гармоничное сочетание интерио - и экстерииоризации и т.д. Особая роль в разработке Программы уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве, значимости полноценного общения со взрослым и сверстником для социализации и индивидуального развития. (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин и др.).

Кроме того, Программа ориентируется на важнейший дидактический принцип развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие, а так же учение о зоне ближайшего развития. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО Программа опирается на ряд научных *принципов* ее построения:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей

Программа базируется на ряде значимых *подходов*, соответствующих пониманию приоритетов развития и воспитания на современном этапе:

| <i>Наименование подхода</i> | <i>Определение подхода</i> | <i>Реализация в ГБДОУ № 43</i> |
|--|---|--|
| 1. Культурно - исторический | Образовательные цели ориентированы на развитие культуры ребенка, присвоение знаний, умений, ценностей, норм | Взаимодействие ребенка и педагога строится на основе стимулирования и рефлексии всех видов деятельности, с учетом зоны ближайшего развития; педагог – эксперт, авторитет и ценитель в повседневной жизни |
| 2. Системно – деятельностный | Деятельность является средством становления и развития субъектности ребенка | В основе процесса – совместная деятельность детей и взрослых по реализации вместе выработанных целей и задач |
| 3. Личностно-ориентированный (принцип гуманизации) | Признание уникальности и неповторимости каждого ребенка, уважение к личности и потребностям детей, признание неограниченных возможностей их развития. | Все это порождает индивидуально- личностный, личностно- ориентированный подход в выстраивании взаимодействий с воспитанником, формировании индивидуальной программы развития детей, дифференциации, индивидуализации, вариации программы развития и амплификации детского развития в целом. |
| 4. Гендерный подход | Гендерный подход – это индивидуальный подход к проявлению ребёнком своей идентичности, что даёт в дальнейшем человеку большую свободу выбора и самореализации, помогает быть достаточно гибким и уметь использовать разные возможности поведения. Целью гендерного подхода в педагогике является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе. | Отказ от дифференцированных по половому признаку воспитательных влияний; нейтрализация и смягчение социально обусловленных различий между лицами женского и мужского пола; реализация идей гендерного равенства; обеспечение каждому ребенку свободы выбора, поощрение его индивидуальных интересов и предпочтений; создание условий для возможности быть разными и девочкам, и мальчикам. |

| | | |
|---|--|---|
| 5. Дифференцированный и индивидуальный подход | Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. | Осуществляется этот принцип через создание условий для развития, воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. |
| 6. Региональный подход (компонент) в построении образовательной программы | Учет культурно - исторических, национальных, климатических особенностей края при разработке содержания и порядка реализации программы | Осуществляется через календарно - тематическое планирование работы детского сада. |

В содержании и подходах к построению и реализации Программы наблюдается преемственность всех возрастных групп, начиная с раннего возраста. Кроме того, Программа ориентирована на реализацию основной из главных целей дошкольного образования – качественной подготовки детей к обучению в школе. Содержание, подходы, технологии работы в рамках Программы способствуют формированию всесторонней общей и специальной готовности детей к обучению в школе.

Программа строится на классическом принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности психофизического развития детей группа детей раннего возраста (от 1, 6 до 2 лет)

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные

постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками – заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, и), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

В сфере познавательного развития чувственное восприятие окружающего мира имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой является наглядно – действенное мышление. В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» и отходящих от него линий. Формируется конструктивно-модельная деятельность. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие ритмические и танцевальные движения. Ребенок способен припевать элементарные музыкальные фразы вместе с педагогом.

Социальный паспорт группы

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Дата рождения | Пол | Группа здоровья |
|-------|------------------------|---------------|-----|-----------------|
| 1. | Алиева Аида | 30.12.2022 | Ж | |
| 2. | Антонов Матвей | 18.10.2022 | М | |
| 3. | Бочкарев Андрей | 11.11.2022 | М | |
| 4. | Гогинашвили Георгий | 14.02.2023 | М | |
| 5. | Горякин Вадим | 07.03.2023 | М | |
| 6. | Завальнев-Белозор Яков | 11.11.2022 | М | |
| 7. | Каракаш Никита | 19.12.2022 | М | |
| 8. | Кашинцев Тимофей | 27.07. 2023 | М | |
| 9. | Лазарева Ксения | 31.12.2022 | Ж | |
| 10. | Мищенко Василина | 16.12.2022 | Ж | |
| 11. | Муслимов Умар | 19.10.2022 | М | |
| 12. | Покровский Серафим | 10.01.2023 | М | |
| 13. | Сталюкова Лея | 30.11.2022 | Ж | |
| 14. | Судницын Артем | 12.11.2022 | М | |
| 15. | Трубин Имир | 09.03.2023 | М | |

Итого на 01.09.2024 -15 детей

Распределение по полу: 11 мальчиков

4-девочки

Распределения по группам здоровья:

Гипоаллергенное питание – 0 человек

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения ООП ДО, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и ФООП ДО к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в **диагностических картах развития обучающихся автора - составителя: Н.В.Верещагиной**

ссылка на сайт дошкольного образовательного учреждения, где расположен локальный акт. <https://43spb.tvoyasadik.ru/org-info/extra-documents>

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в Программе в виде дополнения в образовательном материале Обязательной части Программы и углубления задач в нескольких образовательных областях:

| Образовательная область | Парциальные программы |
|-------------------------|---|
| Физическое развитие | Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017 г. |

Цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части программы «Первые шаги»

Цель: развитие целостной личности ребёнка — его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

В Программе ставятся следующие педагогические **задачи** по разделу «Физическое развитие»:

- Создание условий для укрепления здоровья детей;

- Становление ценностей здорового образа жизни;
- Формирование навыков безопасного поведения;
- Развитие различных видов двигательной активности.

Принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы «Первые шаги»

1. Одним из главных принципов, на которых базируется данная Программа, является принцип развития. Развитие понимается как появление у ребёнка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит своё отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

2. Принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребёнку индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жёстких правил и норм, ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем многообразие этих видов даёт детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, стремление к общению со сверстниками и взрослыми.

3. Следующий базовый принцип Программы «Первые шаги». — принцип деятельности. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные, для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребёнка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание Программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.

4. Опора на игровые методы — один из важных принципов Программы «Первые шаги». Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребёнку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребёнку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

5. Следующий основополагающий принцип Программы «Первые шаги» — принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в личностно ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребёнка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности — всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития. Личностно ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

6. Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В Программе «Первые шаги» предусматривается предоставление каждому ребёнку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблю-

дения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

7. Следующий принцип, которому следует Программа «Первые шаги», — принцип полноты содержания образования. Требования ФОП ДО предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребёнка, а именно: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического. В Программе «Первые шаги» предусмотрено создание необходимых условий для образовательной деятельности по всем перечисленным выше направлениям.

8. Принцип полноты неразрывно связан с принципом интеграции содержания образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узкопредметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребёнка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. В данной Программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребёнка. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

9. Программа «Первые шаги» исходит из принципа преемственности, заложенного в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания Программы, её цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах. Результаты апробации Программы свидетельствуют о её эффективности и обеспечении успешного перехода детей из раннего в дошкольный возраст. Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребёнка в образовательной организации и семье.

10. Принцип сотрудничества Организации с семьёй реализуется в данной Программе «Первые шаги» как в организационном, так и в содержательном плане. Программа включает методические рекомендации по организации взаимодействия педагогов и родителей.

Игры и занятия, описанные в Программе, легко могут быть организованы в домашних условиях.

Особенности развития детей по Программе «Первые шаги»

Раздел «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В РАННЕМ ДЕТСТВЕ»

В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличиваются рост и вес ребёнка, меняются пропорции его внутренних органов: растёт грудная клетка, развиваются лёгкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается её объём), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребёнка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растёт сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребёнка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объём груди становится больше объёма головы. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы — мальчики отличаются большей силой и большим объёмом мышц.

Планируемые результаты освоения Программы «Первые шаги»

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем возрасте. В результате освоения Программы «Первые шаги» по разделу «Физическое развитие в раннем возрасте» ребёнок к двум годам:

- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется два раза в год (сентября и май) с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Диагностика результатов освоения дошкольниками программы «Первые шаги» осуществляется через:

- фиксацию наблюдений (карточки наблюдения, тематические карты-схемы наблюдения).

Источники оценочных материалов:

Журнал педагогической диагностики развития ребёнка. Группа раннего возраста Автор: В.Ю. Белькович.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 1, 6 до 2 лет

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Формировать умение бережно относиться к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами. Приучать доводить начатую игру до конца. Формировать умение играть, не мешая сверстникам.

Развитие речи от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи.

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать—закрывать, снимать—надевать и т.п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).

Чтение художественной литературы.

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми старше 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр: «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пишитмышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры – занятия с дидактическим материалом

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звуча-

ние музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Содержание психолого-педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Ранняя группа (1,6 - 2 года)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Воспитывать культуру поведения: не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Ранняя группа (1,6 – 2 года)

| | |
|----------------------|---|
| Образ Я | Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. |
| Семья | Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. |
| Детский сад | Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. |
| Родная страна | Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. |

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

| Ранняя группа (1,6 – 2 года) | |
|--|--|
| Воспитание культурно- гигиенических навыков | <p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носковым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> |
| Самообслуживание | <p>Формировать умение одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> |
| Общественно- полезный труд | <p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> |
| Уважение к труду взрослых | <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> |

Формирование основ безопасности

| Ранняя группа (1,6 – 2 года) | |
|--|---|
| Безопасное поведение в природе | <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> |
| Безопасность на дорогах | <p>Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> |
| Безопасность собственной жизнедеятельности | <p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p> |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы Развитие познавательно - исследовательской деятельности

| | Группа раннего развития (1,6 - 2 года) |
|--|---|
| Первичные представления об объектах окружающего мира | <p>Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.</p> <p>Формировать умение детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> |
| Сенсорное развитие | <p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> |
| Дидактические игры | <p>Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2 – 4 частей), складные кубики (4 – 6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p> |

Приобщение к социокультурным ценностям

Группа раннего развития (1,6 - 2 года)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Группа раннего развития (1,6 - 2 года)

| | |
|-----------------------------|---|
| Количество | Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Различать количество предметов (один — много). |
| Величина | Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). |
| Форма | Различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). |
| Ориентировка в пространстве | Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Двигаться за воспитателем в определенном направлении. |
| Ориентировка во времени. | |

Ознакомление с миром природы

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
Воспитывать бережное отношение к животным.
Дать представления о взаимодействии с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы.

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Формировать умение понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их место положение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащение словаря

Существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

Глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

Прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

Наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2 – 4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речипредлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2 – 4 слов («Кисонька - мурысенька, куда пошла?»).

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Во время игр – инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
Формировать желание детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, формировать умение задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;

воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы Приобщение к искусству

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Формировать умение следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Формировать умение детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Аккуратно пользоваться материалами. Отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Формировать умение класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Формировать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание

Формировать умение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально – ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

Основные движения

| |
|---|
| <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> |
| Подвижные игры |
| <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Развивать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p> |

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

| |
|--|
| Группа раннего возраста (1,6 – 2 года) |
| Сюжетно-ролевые игры |
| <p>Формировать умение детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p> |
| Подвижные игры |
| <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Привлекать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> |
| Театрализованные игры |

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых)

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Формировать умение собирать пирамидку (башенку) из 5 – 8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФОП ДО в качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Культурные практики, используемые в группе раннего возраста:

Опыты и экспериментирование – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в живой и неживой природе и т.п.)

Коллекционирование/классификация – освоение родовидовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов).

Сенсорные игры. Игры с цветом обеспечивают становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать и пр.). Сюда же относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Игротека – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности

(умение сравнивать, классифицировать, обобщать и пр.); развивающая представления о сенсорных эталонах – цвет, форма, величина). Сюда относятся логические задания, интеллектуальные игры, развивающие игры, занимательные задачи.

Проект – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит поэтапная интегрированная деятельность по достижению решения поставленной проблемы, заканчивающаяся получением творческого продукта, презентацией результата и предполагающая самостоятельную деятельность детей под руководством педагога.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно- конструктивная, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, овладение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Творческие и сюжетно-ролевые игры. Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи игровым персонажам, малышам, взрослым), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или литературных сюжетов) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления чуткого, заботливого отношения к окружающим, принимают участие в важных общих делах (украшение группы к празднику, изготовление подарков для ветеранов ВОВ и т.п.). Ситуации могут быть запланированными воспитателем заранее или возникающими в реальной повседневной жизни.

Игры на развитие адекватной самооценки. Специально организованные, совместные со взрослым игры, направленные на формирование адекватной самооценки, на формирование позитивного отношения ребенка к самому себе, другим людям, формирование чувства близости с другими людьми, уменьшение тревожности, снятие эмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогом для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются различные досуги: музыкальные, физкультурные, литературные, познавательно-коммуникативные досуги. Пальчиковые и музыкально-дидактические игры.

Пальчиковые игры направлены на развитие мелкой моторики рук, активизацию центров головного мозга, отвечающих за речевое развитие детей. Музыкально-дидактические игры способствуют развитию слухового восприятия, музыкальных способностей, накоплению знаний о средствах музыкальной выразительности, музыкальных инструментах и т.д.

Театральная деятельность. Организация театральных постановок по мотивам известных художественных произведений. Чтение художественной литературы и заучивание стихов-диалогов.

Чтение воспитателем детской художественной литературы в соответствии с желаниями и потребностями детей. Заучивание стихов-диалогов способствует развитию диалогической речи, расширению активного словаря, ознакомлению с фольклором.

Игры на развитие грамотной речи. Игры организуются воспитателем с целью формирования всех сторон развития речи: расширение словаря, развитие ЗКР, связной речи, усвоения грамматического строя речи и др.

Культурно-досуговая деятельность - целенаправленно организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкально- литературные досуги.

Разновозрастные внутрисадовые праздники – дают возможность детям разных возрастных групп общаться в непринужденной, эмоционально-позитивной обстановке.

Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно- полезный характер. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе.

Интеграция видов деятельности через различные формы культурных практик

| Форма | Интегрированные виды деятельности |
|--|---|
| Опыты/экспериментирование | познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая |
| Коллекционирование/классификация | познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая |
| Конкурс | коммуникативная, игровая, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная (конструирование) |
| Игротека | Игровая, познавательная-исследовательская, двигательная, коммуникативная, конструктивная |
| Концерт | коммуникативная игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы двигательная |
| Викторина | коммуникативная познавательная-исследовательская музыкальная восприятие художественной литературы, конструктивная |
| Творческая мастерская | Изобразительная, в том числе конструирование; коммуникативная |
| Проекты | коммуникативная, игровая, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная, конструктивная |
| Развлечения | коммуникативная, игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная |
| Выпуск газет | коммуникативная, игровая, познавательная-исследовательская, изобразительная |
| Экологические и социальные акции | коммуникативная, познавательная-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | двигательная, коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая |
| Выставки | изобразительная, коммуникативная, познавательная- исследовательская, в том числе конструирование |

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные с/р, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.

- поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных завершать работу.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников (яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии).

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие,
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

| Образовательная область | Формы поддержки детской инициативы | | Приемы, средства поддержки детской инициативы | |
|------------------------------------|---|---|---|---|
| | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей |
| Социально – коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение; • дидактическая игра; • словесная игра; • наблюдение; • совместная с воспитателем игра; • совместная со сверстниками игра; • ситуативный разговор с детьми; • педагогическая ситуация; • беседа • ситуация морального выбора; • чтение; • разучивание стихов и потешек; • сочинение загадок; • разновозрастное общение; • создание коллекций • труд; • экскурсия; • проектная деятельность; • интегрированная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно- ролевая игра; • игры с правилами; • творческие игры; • элементарный бытовой труд по инициативе ребенка. | <ul style="list-style-type: none"> • обучение; • объяснение; напоминание; • творческие задания; • рассматривание иллюстраций; • работа с пособиями; • создание игровых проблемных ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> • индивидуально-ориентированные дидактические игры; • элементы сюжетно- ролевых игр; • продуктивная деятельность. |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|---|
| <p>Познавательное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно- ролевая игра; • рассматривание; • наблюдение; • чтение; • игра- экспериментирование; • развивающая игра; • экскурсия; • интегрированная деятельность; • рассказ; • беседа; • создание коллекций; • проектная деятельность; • экспериментирование; • проблемная ситуация. | <ul style="list-style-type: none"> • познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка. | <ul style="list-style-type: none"> • обучение; • объяснение; • напоминание; • творческие задания; • рассматривание иллюстраций; • работа с пособиями; • создание игровых проблемных ситуаций; • элементы тренингов; • чтение художественной литературы; • тематические досуги; • работа с коллекциями; • участие в познавательных проектах. | <ul style="list-style-type: none"> • элементы сюжетно- ролевых игр; • продуктивная деятельность; • дидактические игры. |
|---------------------------------------|--|---|---|---|

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • ситуация общения в процессе режимных моментов; • дидактическая игра; • чтение; • словесная игра на прогулке; • наблюдение на прогулке; • труд; • игра на прогулке; • ситуативный разговор; • беседа после чтения; • экскурсия; • интегративная деятельность; • разучивание стихов и потешек; • проектная деятельность; • разновозрастное общение; • создание коллекций; • ситуативный разговор с детьми; • игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); • продуктивная деятельность; • беседа; • сочинение загадок; • проблемные ситуации. | <ul style="list-style-type: none"> • игра; • продуктивная деятельность; • рассматривание; • самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализованном уголке. | <ul style="list-style-type: none"> • напоминание; • объяснение; • чтение художественной литературы; • обучение; • творческие задания; • рассматривание иллюстраций. | <ul style="list-style-type: none"> • элементы сюжетно-ролевых игр; • дидактические игры; • театрализованные игры; • рассказывание «крошки-сказки»; • творческие задания. |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; • игра; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; • обсуждение (произведения искусства, средств выразительности); | <ul style="list-style-type: none"> • украшение личных предметов; • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; | <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций; • объяснение; • показ; • обучение; • напоминание, продуктивная деятельность; • выставки работ декоративно-прикладного искусства; | <ul style="list-style-type: none"> • продуктивная деятельность; сюжетная, театрализованная игра; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • создание коллекций. | <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная изобразительная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> • ства; • изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. | <ul style="list-style-type: none"> • ведений искусства; • украшение личных предметов. |
| Музыкальная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки, сопровождающей проведение режиссерских моментов; • музыкальная подвижная игра на прогулке; • интегрированная деятельность; • концерт – импровизация на прогулке. | <ul style="list-style-type: none"> • музыкальная деятельность по инициативе ребенка. | <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций; • объяснение; • показ; • обучение; • напоминание; • слушание. | <ul style="list-style-type: none"> • музыкальная деятельность; • музыкальная, театрализованная игра; • слушание произведений искусства; • игра на музыкальных инструментах. |
| Конструктивно – модельная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; • обсуждение (произведение искусства, средств выразительности) | <ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические, строительные, сюжетно - ролевые); • рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры; • самостоятельная конструктивная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций; • объяснение; • показ; • обучение; • напоминание; • конструктивная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> • конструктивная деятельность; • сюжетные игры с конструктором; • рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры. |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|--|---|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движений; • интегрированная деятельность; • утренняя гимнастика; • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; • игра • контрольно- диагностическая деятельность; • экспериментирование; • физкультурное занятие; • спортивные и физкультурные досуги; • спортивные состязания; • проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> • двигательная активность в течение дня; • игра; • утренняя гимнастика; • самостоятельные спортивные игры и упражнения и др. | <ul style="list-style-type: none"> • личный пример; • обучение; • упражнения; • объяснение; • показ образца; • напоминание; • игры малой подвижности; • организация досугов; • создание обучающих ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> • игры малой подвижности; • создание игровой ситуации взрослыми для самостоятельной деятельности детей |
|----------------------------|--|---|--|---|

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья - жизненно необходимая среда, определяющая путь развития личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Программа ориентирована на взаимодействие с семьёй. Педагог в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Основные цели и задачи.

Важнейшее условие обеспечения целостного развития личности ребенка - развитие конструктивного взаимодействия с семьёй

Цель - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные направления и формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование. Анкетирование, организация Дней открытых дверей; родительские собрания - встречи.

Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в саду и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов.

Стенды отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития детского сада, о реализуемой Программе, о дополнительных образовательных услугах.
- Тактическую (годовую) сведения о педагогах, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.
- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Информация дублируется на сайте детского сада.

Формы просвещения: собрания, лекции, семинары, проекты.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события

Проектная деятельность.

Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности.

Основные направления и формы работы с семьей.

| Направления работы | Формы взаимодействия |
|--|--|
| Знакомство с семьей. | <ul style="list-style-type: none"> - Встречи - знакомства. - Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек. |
| Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса. | <p>Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление стендов. - Организация выставок детского творчества. - Создание памяток. - Дни открытых дверей. - Консультации (индивидуальные, групповые). - Родительские собрания. |
| Совместная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - Организация праздников. - Конкурсы. - Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека). - Участие в исследовательской и проектной деятельности. |

Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям

| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Содержание |
|---|---|
| | Социально-коммуникативное развитие |

| | |
|---|--|
| <p>Овладение основами собственной безопасности безопасности окружающего мира.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. - Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка местелекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)). - Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. - Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи). - Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения. - Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. <p>Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.</p> |
| <p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. - Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения. - Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций. - Привлекать к сотрудничеству с д/с. - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий |
| <p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. - Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с. - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. - Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. - Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе. - Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с. |
| <p>Познавательное развитие</p> | |

| | |
|---|--|
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. | <ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. - Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. - Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. - Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома. - Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй. |
| Речевое развитие | |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы. | <ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения. - Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. - Ориентировать родителей в выборе мульт- и худ/фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. - Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки. - Побуждать поддерживать детское сочинительство. - Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. | <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать родителей развивать художественную деятельность. - Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). - Создавать условия для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.). - Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников. |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. - Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники). |
| Физическое развитие | |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. | <ul style="list-style-type: none"> - Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. - Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). - Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр худ- и мульт/фильмов с ребёнком. - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе. - Разъяснять важность посещения спортивных секций. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Овладение двигательной деятельностью. | <ul style="list-style-type: none"> - Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. - Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту - Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря. - Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах. - Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. - Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка. - Знакомить с опытом физ. воспитания в др. семьях, демонстрирующим ср-ва, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении. - Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, городе. |
|---------------------------------------|---|

2.1.2. Рабочая Программа воспитания

2.1.3. Пояснительная записка

Рабочая Программа воспитания (далее – Программа воспитания) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 43 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – детский сад) является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования и разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников детского сада предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

Детский сад руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде Программы воспитания, календарного плана воспитатель-

ной работы, форм аттестации».

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в детском саду должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО. Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания:

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания. Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты примерной программы. Цель Программы.

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы воспитания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

Задачи реализации Программы для детей от 1,6 до 2 лет

| Направление воспитания | Ценности | Задачи |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы родного края.</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Учить основам взаимодействия с природой.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p> <p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных</p> |

| | | |
|-------------------------------------|----------|--|
| Познавательное | Знание | <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.</p> <p>Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.</p> <p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p> <p>Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Напоминать детям название города, в котором они живут.</p> |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | <p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.</p> <p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами.</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями</p> |
| Трудовое | Труд | <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Вызывать интерес к труду близких взрослых.</p> <p>Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия. Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p> |

| | | |
|---------------------|--------------------|---|
| Этико- эстетическое | Культура и красота | <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> |
|---------------------|--------------------|---|

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах детской деятельности, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно – целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослых и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Методологические основы и принципы построения Программы

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО и ФОП ДО

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад ГБДОУ детский сад № 43 Фрунзенского района

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Воспитывающая среда ГБДОУ детский сад № 43 Фрунзенского района

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ГБДОУ детский сад № 43 Фрунзенского района

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы воспитания. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства в детском саду.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в детском саду.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- . предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- . культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- . свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты Программы носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры ООП ДО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (1,6 – 2 годам)

Портрет ребенка раннего возраста (к 2-м годам)

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. |

| | | |
|------------------------------|--------------------|--|
| | | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| Познавательное | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| Этико- эстетическое | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

Раздел 2. Содержательный

Обязательная часть

Содержание воспитательной работы по направлениям

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями:

| | |
|-------------------------------------|--|
| Образовательная область | Образовательная область |
| Социально- коммуникативное развитие | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное развитие | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| Речевое развитие | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой. |
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений |
| Физическое развитие | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

Познавательное направление

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
-

Физическое и оздоровительное направление

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесозидающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Лицее.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях

воспитательной работы:

- . формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- . формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- . формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- . включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- . показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- . воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- . предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- . собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- . связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о

культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- . учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- . воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- . воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- . воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- . выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- . уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;
- . организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- . формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова;
- . реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада, в ко-

тором строится воспитательная работа.

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в программе воспитания отражается сотрудничество с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

Групповые формы работы:

- Совет родителей, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте детского сада, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.
3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
5. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.
6. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
7. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте, в группе детского сада в социальной сети В Контакте и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.
8. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
- 9.

Особенности реализации воспитательного процесса по выбранному направлению

Основными моделями организации образовательного процесса по патриотическому воспитанию являются:

- совместная деятельность педагога и детей,
- самостоятельная деятельность детей,

взаимодействие с родителями.

«Совместная деятельность педагога и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

В рамках данной модели различают:

- непрерывную образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода. Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (далее НОД), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. «Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

В рамках данной модели выделяют:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Взаимодействие с родителями» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. В основе данной модели находятся содержание, формы и методы сотрудничества детского сада и семьи в воспитании и образовании детей с учетом изменяющихся условий, запросов семей и нового подхода к образовательным результатам выпускника детского сада.

В рамках данной модели выделяют:

- активную форму взаимодействия, при которой все участники (дети, родители, педагоги) взаимодействуют друг с другом в ходе какой-либо деятельности и являются не пассивными слушателями, а активными участниками этой деятельности;
- интерактивную форму взаимодействия, в рамках которой родители и дети ориентированы не только на взаимодействие с педагогом, но и друг с другом, и на доминирование активности в деятельности.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по выбранному направлению

Взаимодействие педагогов и родителей детей дошкольного возраста осуществляется в основном через:

- Приобщение родителей к педагогическому процессу;
- Участие родителей в организации жизни детского сада;
- Пребывание родителей на мероприятиях по нравственно – патриотическому воспитанию;
- Создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- Информационно-педагогические материалы по данной теме;
- Выставки детских работ
- Разнообразные проекты совместной деятельности детей и родителей по нравственно – патриотическому воспитанию;

- Проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка;
- Стремление учитывать интересы ребенка, не игнорируя чувства и эмоции;
- Уважительные взаимоотношения семьи и детского сада.

Основные задачи по работе с родителями по нравственно – патриотическому воспитанию детей:

- Изучение семей детей;
- Привлечение родителей к активному участию по воспитанию патриотических чувств;
- Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- Просвещение родителей в вопросах нравственно – патриотического воспитания детей.

Формы работы с родителями:

1) Массовые:

- Совместные мероприятия для педагогов, родителей и детей;
- Родительские собрания;
- Консультации;
- Вечера для родителей;
- Дни открытых дверей;
- Праздники;
- Совместное творчество;
- Выпуск Газеты;
- Соревнования.

2) Индивидуальные:

- беседы
- выполнение индивидуальных поручений.

3) Наглядно-информационные:

- Информационно-просветительская (ознакомление родителей с особенностью детского сада)
- Информационно-аналитическая (опросы, срезы, анкетирование)

Взаимодействие с родителями

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанника. Родители оказывают большую помощь, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм. С их участием проводятся:

- Выставки рисунков, поделок;
- Оформление групповых комнат;
- Благоустройство;
- Бытовой труд в природе;
- Утренники, праздники, экскурсии, соревнования.
- Природоохранные акции: «Изготовление кормушки» и др.
- Проекты, создание мини- музеев.

| Месяц | Содержание работы | Формы работы |
|--------------------|---|--|
| Сентябрь 2024г. | «Анкета-знакомство» «Адаптация ребенка в детском саду» «Здравствуй, Детский сад!» «Психологические и возрастные особенности детей раннего возраста». Родительское собрание «Возрастные особенности детей раннего возраста. Задачи воспитания и обучения». Совместное оформление с родителями фото -коллажа или альбома «Моя группа» | Консультация, наглядная информация, беседы, памятки, Анкетирование, родительское собрание, |
| Октябрь 2024г. | «Режим – это важно» «Нарушение сна у ребёнка», «О пользе дневного сна» «Особенности эмоционального развития детей от 1 до 2-х лет» «Как ухаживать за молочными зубами» «Что нужно знать о прививках» «Как научить ребёнка одеваться самостоятельно» «Разноцветный мир» «Наши любимые бабушки и дедушки» «Осеннее настроение» «Витамины на тарелке» | Консультация, беседы, наглядная информация, совместная творческая выставка, изготовление и презентация совместного детско- родительского альбома, коллекционирование осенних листьев и рисунков, выставка поделок из природного и «огородного» материалов – коллажирование |

| | | |
|-------------------|--|---|
| Ноябрь 2024г. | <p>«Игры детей на развитие моторики рук»</p> <p>«Чем занять ребёнка дома, когда сил играть с ним не осталось»</p> <p>Результаты адаптации</p> <p>«Как создать для ребёнка благоприятную семейную обстановку»</p> <p>«Мама, папа я – наша дружная семья!»</p> <p>«Наша семья»</p> | Консультация, памятка, консультации, родительское собрание, выставка совместных с родителями рисунков, коллективное панно. |
| Декабрь 2024г. | <p>«Зачем нужен Дед Мороз малышам и взрослым»</p> <p>«Безопасность ребёнка в новогодние праздники»</p> <p>«Кормушка»</p> <p>«Мастерская Деда Мороза»</p> | Информационные материалы, папки передвижки, консультации, совместное изготовление и развешивание кормушек для птиц, изготовление игрушек. |
| Январь 2025г. | <p>«Пальчиковые игры с детьми»,</p> <p>«Сенсорные игры детей раннего возраста»</p> <p>Зима. Полезные советы («6 правил защиты от мороза», «Если малыш примерз к железке»).</p> <p>«Выбираем малышу зимнюю одежду. Ошибки при выборе одежды».</p> <p>«Домашние животные- наши друзья!»</p> <p>«Зимние забавы»</p> | Папка передвижка, памятки, рекомендации, консультации, создание фотоальбома, изготовление стенгазеты |
| Февраль 2025г. | <p>«5 главных правил. Какая еда нужна вашему ребёнку»,</p> <p>«10 правил, как научить ребёнка слушаться»</p> <p>«Закаливание день за днём»</p> <p>«Гигиена ребёнка»</p> <p>«Снежная постройка»</p> <p>«Народная дидактическая игрушка»</p> | Консультации, папки передвижки, беседы, памятки, рекомендации, конкурс снежных построек. |
| Март 2025 | <p>«Поощрения и наказания детей»,</p> <p>«О роли мамы в жизни ребёнка».</p> <p>«Наши любимые мамочки»</p> | Консультации, индивидуальные беседы, фотогазета |

| | | |
|------------------|--|--|
| Апрель 2025г. | «Весенний авитаминоз: что поможет вашему малышу?». «Мифы и правда о весенних простудах». «Весна – наблюдаем, играем, творим». «Весенние прогулки с детьми» Итоговое родительское собрание «Скворечник» «Чистый город». | Консультации, беседы, совместное изготовление скворечников, экологическая акция совместно с родителями |
| Май 2025г. | «Как приучить ребёнка к порядку и самостоятельности». «Об агрессивных детях». «Развивающие игры на улице для детей 1,6 – 2 лет» «День рождения города» | Консультация, беседа, развлечение, оформление совместного альбома выходного дня |
| Июнь 2025г. | «Рекомендации по проведению воздушных и солнечных ванн», «Как одеть ребёнка летом», «Как летом укрепить детский иммунитет?» | Наглядная информация, папки передвижки, консультации, беседы, памятки |
| Июль 2025г. | «Летний отдых. Чем занять ребёнка на даче? Чем кормить ребёнка на даче?» «Профилактика пищевых отравлений, кишечных заболеваний», «Безопасный отдых детей у воды». | Наглядная информация, папки передвижки, консультации, беседы, памятки |
| Август 2025г. | "Что нам лето принесло", "Вот какой урожай" «Папа, мама, Я – спортивная семья» «Учимся наблюдать за изменениями в природе». | Выставка семейных поделок, коллаж, наглядная информация |

Раздел 3. Организационный

Общие требования к условиям реализации Программы

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ГБДОУ детский сад № 43 Фрунзенского района Санкт-Петербурга направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений и субъектов социокультурного окружения.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включать:
. оформление помещений;
. оборудование;
. игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий,

Среда детского сада экологична, природосообразна и безопасна.

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов:

- **Насыщенность среды:** среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младшего, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разновозрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудо-

дование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы).

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

На территории оборудованы игровые площадки с верандами и малыми архитектурными и спортивными формами

Среда обеспечивает ребёнку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентация на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Во всех группах оформлены: «Центр сюжетно-ролевой игры», «Уголок Уединения», «Уголок ряженья», «Театральный уголок», что обеспечивает ребёнку возможность общения, игры и совместной деятельности. Среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. В группах имеется: Центр науки «Мы познаем мир», «Центр сенсорного развития», «Центр конструктивной деятельности», «Центр математического развития», «Центр экспериментирования», что обеспечивает ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения

ния новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Результаты труда и творчества ребенка отражены и сохранены в среде группы.

Территория детского сада озеленена по всему периметру. На территории имеются газоны, цветники и клумбы, сезонный огород, большое количество деревьев и кустарников.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

Условием качественной реализации Программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в детском саду или группе. Педагогические работники, реализующие Программу воспитания, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка.

Детский сад укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию.

Календарный план воспитательной работы
Календарный план смешанной ранней группы на 2024-2025 учебный год

| Направления воспитательной работы | Виды деятельности | Месяц | Неделя | Тема | Краткое содержание традиционных событий и праздников | мероприятие |
|---|---|--------------|---------------|--------------------|--|---|
| Познавательное социальное | познавательная коммуникативная изобразительная музыкальная двигательная | сентябрь | 1- 2 неделя | «Я в детском саду» | - День знаний - 1 сентября «Здравствуйте, это Я!» - Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расчёска, полотенце) и оборудовании (мой шкафчик), одежде (мои вещи). «Наши игрушки» - Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков(цвет, размер, форма) развитие игрового опыта (освоение правил их использования) «Наша группа» - Адаптация к пространству (помещения группы), социальному окружению, возможности деятельности, правил поведения. | - совместное оформление с родителями фото - коллажа или альбома «Моя группа» |
| физическое и оздоровительное социальное этико- эстетическое | познавательная коммуникативная изобразительная музыкальная двигательная | | 3 неделя | «Мир вокруг нас» | «Наш участок. Мы гуляем!» Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры с песком, представления о природных объектах. Формирование основ здорового образа жизни. «Мы обедаем» Предметы обеденной посуды (название, использование) правила вежливости и безопасности за столом. «Мой додыр у нас в гостях» Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Слушание и разучивание потешек и стихов по теме. | - Игры в сенсорном уголке. - Игры на участке |

| | | | | | | |
|---|--|---------|----------|--|--|--|
| этико- эстетическое | коммуникативная изобразительная познавательная двигательная игровая | | 4 неделя | «Мой любимый детский сад», «Мои любимые игрушки» | Познакомить детей с обобщающим понятием «Игрушки» Формировать знания о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек. Побуждать в детях доброту, заботу и бережное отношение к игрушкам. «Наш весёлый звонкий мяч» Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера. Эталонный обследование, наборы абстрактных множеств (блоки Дьенеша) выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.д.) - День дошкольного работника Знакомство детей с работниками детского сада | - Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» - Изготовление панно «Солнышко весело светит» (единая композиция на основе общего круга и лучей – ладошек детей) |
| этико-эстетическое социальное | познавательная коммуникативная изобразительная музыкальная двигательная | октябрь | 1 неделя | «Осеннее настроение» «Пожилые люди в жизни семьи» | «Яркие осенние листья» Наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. «Разноцветный мир» Эталоны цвета: красный, зелёный, синий, жёлтый. Выделение цветов в предметах, сортировка по цвету. - Международный день пожилых людей – Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. | - Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. - «Разноцветный мир» совместная творческая выставка - Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Наши любимые бабушки и дедушки». |
| познавательное физическое и оздоровительное | познавательная коммуникативная изобразительная музыкальная двигательная игровая | | 2 неделя | «Мир вокруг нас» | «Оденем куклу на прогулку» Предметы верхней одежды (назначения, правила одевания, бережного отношения) использование алгоритма одевания. «Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, некоторых проявлениях болезни, способах выражения заботы. - Всемирный день математики – 15 октября «Кубик, шарик!» Умение различать предметы по | - Подбор кукольной одежды (по сезону) - Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, отгадывание загадок. |

| | | | | | | |
|------------------------------|---|--------|--------------|--|--|--|
| | | | | | форме и называть их. | |
| познавательное | познавательная коммуникативная изобразительная | | 3 - 4 неделя | «Вкусные дары осени» «День здоровья» | Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами, грибами. «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов, рассматривание картин и натюрмортов по теме. Дать представления о пользе свежих фруктов, овощей и ягод для здоровья. | - Выставка поделок из природного и «огородного» материалов – коллажирование «Витамины на тарелке». - Праздник Осени. |
| Познавательное Социальное | познавательная коммуникативная игровая музыкальная двигательная | | 5 неделя | «Жизнь замечательных зверей» | Познакомить с дикими животными (заяц, волк, медведь, лиса) с особенностями внешнего вида и его характерными признаками. Части тела и особенностями проживания. | - Рассматривание иллюстраций - оформление выставки рисунков |
| познавательное социальное | познавательная коммуникативная изобразительная | ноябрь | 1 неделя | «Наша дружная семья» «Моя малая родина» | «Мама, папа, я - дружная семья» Представления о взрослых людях (внешний вид, обязанности, семья), эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно- бытовых ситуациях. Рассматривание семейных альбомов. Чтение стихов День Народного Единства – 4 ноября «Дом, в котором мы живём» Дом и детский сад, внешний вид. Конструирование домов из строительного конструктора. | - Выставка совместных родителями рисунков «Наша семья».- Коллективное панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием |

| | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|----------|--------------------|---|--|
| | | | | | | природы). |
| этико-эстетическое социальное | познавательная коммуникативная игровая | | 2 неделя | «Я в мире человек» | Формировать представлений о себе, как о человеке, об основных частях тела человека и их назначения. «Мальчики и девочки» Рассмотрение и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. | - Альбом «Одежда мальчиков и девочек». - Рассмотрение иллюстраций в книге «Что такое хорошо. что такое плохо» В.В. Маяковский |
| социальное познавательное | коммуникативная игровая | | 3 неделя | «Мир вокруг нас» | «Кукла готовит обед» Предметы кухонной посуды, оборудования, способы использования, правила безопасности на кухне, названия некоторых блюд, последовательность приготовления. «Куклы Коля и Катя идут на праздник». Предметы нарядной одежды. Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения. «Праздник для куклы». Имитация эпизодов праздничной ситуации. - Всемирный день ребёнка – 20 ноября | - Ситуативная игра «Кукла Маша пришла в гости» |
| социальное познавательное | познавательная коммуникативная игровая | | 4 неделя | «Мой дом» | Знакомить детей с ближайшим окружением. Закреплять знания о семье - День матери в России – 26 ноября Проект «Поздравление для мамы». Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов. | - Рассмотрение иллюстраций ближайшего окружения (поликлиника, детский сад, магазин) - Оформление выставки рисунков ко Дню матери. |

| | | | | | | |
|--|---|---------|--------------|---|--|---|
| | | | | | | |
| познавательное физическое и оздоровительное трудовое | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая | декабрь | 1 неделя | «Зимушка-зима в гости к нам пришла!» | Признаки зимы, свойства снега. Поведение зверей и птиц зимой (птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки) «Как укрепить организм зимой» Ознакомление со способами укрепления здоровья зимой, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения, с ролью врачей в сохранении здоровья детей (ЗОЖ, ОБЖ, ПДД) | – Изготовление и развешивание кормушек для птиц. |
| эстетическое социальное трудовое | познавательная коммуникативная игровая | | 2 неделя | «Одежда и обувь» | Вызвать интерес у детей к предметам ближайшего окружения: одежда, обувь. Группировать по способу использования (например: ботинки – обувь, шапка-одежда) | - Декорирование кукольной одежды. |
| этико-эстетическое | познавательная коммуникативная изобразительная игровая музыкальная двигательная | | 3 - 4 неделя | «Мастерская Деда Мороза» «Здравствуй, Ёлочка-краса!» | Рассматривание образа Деда Мороза и Снегурочки. Формирование представлений о традициях празднования Нового года (зимние забавы), дарения подарка. Изготовление подарков. Формирование интереса к взаимодействию при подготовке и праздновании общего праздника. – раскрашивание силуэтов - Чтение и разучивание новогодних стихов, хороводных игр. | - Изготовление игрушек. - Новогодний праздник. |
| этико-эстетическое социальное познавательное | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая | январь | 1 неделя | «Зимовье зверей» | Представления о жизни зверей зимой: приспособления к условиям, внешний вид, повадки. «Красота деревьев в зимнем наряде» Деревья на участке на иллюстрациях: структурные части, эстетические эффекты, роль деревьев в жизни зверей. Наблюдение за поведением птиц на прогулке. - Всемирный день «Спасибо!» - 11 января Прививать детям навык культуры общения, учить благодарить, говорить «Спасибо» | - Чтение литературных текстов по теме, рассматривание иллюстраций. - творческие работы |

| | | | | | | |
|---------------------------|---|---------|----------|---|--|--|
| познавательное социальное | Познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая | | 2 неделя | «Домашние животные» | Знакомить с домашними животными, с особенностями внешнего вида и их характерными признаками, частями тела и средой обитания. Побуждать малышей быть доброжелательными в общении с животными. Расширять представления о домашних животных и их детенышах | -создание фотоальбома-«Домашние животные- наши друзья» |
| познавательное социальное | познавательная коммуникативная игровая | | 3 неделя | «Зимние забавы» «Мы слепили снежный ком» «Что бы нам не заболеть, нужно варежки надеть» | Формировать элементарные представления о зимних развлечениях. Расширять представления о здоровом образе жизни. Закрепить знания о возможных травматических ситуациях зимой и способами их предупреждения. | - стенгазета «Зимние забавы» |
| трудовое познавательное | познавательная коммуникативная игровая трудовая | февраль | 1 неделя | «Зимние хлопоты» | «По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега, льда; определение зависимости их состояния от воздействия температуры экспериментирование. Закрепление представлений о погодных явлениях зимнего периода. | - Конкурс снежных построек. |
| познавательное | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая | | 2 неделя | «Комнатные растения» | Познакомить с растениями в уголке природы, закреплять их названия. Запоминать их яркие отличительные признаки: окраску, размер, форму листьев, цветков и стебля. - День Российской науки – 8 февраля | - Элементарные опыты и экспериментирование. |
| социальное познавательное | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая | | 3 неделя | «Начинается семья с папы, мамы и меня» «Мои первые стихи» | Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. «Наши папы – защитники России» Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов, их дела и обязанности дома. Изготовление праздничных подарков. Знакомство с творчеством А. Барто - День защитника Отечества – 23 февраля. | - фотогазета «Папа, мама, я – дружная семья» - Создание газеты «Наши папы». Вручение подарков папам. |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|--|------|-------------|----------------------|---|--|
| | | | | | - Всемирный день проявления доброты – 17 февраля. | |
| социальное познавательное | познавательная коммуникативная изобразительная | | 4 неделя | «Моя матрешка» | Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. | - игры- забавы - оформление детской выставки |
| этико-эстетическое познавательное | коммуникативная музыкальная двигательная игровая изобразительная | март | 1, 2 недели | «Мама, солнышко мое» | «Накроем стол к праздничному обеду» Закреплять название столовых приборов, посуды; уточнение правил пользования, культуры поведения за столом, раскладывание предметов на праздничном столе. - Международный женский день – 8 марта. «Наши мамочки» Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, сестёр (имена, заботы). Изготовление подарков для мам. | - Панно «День и ночь». - Развлечение «Широкая масленица». - Праздник «8 марта». - Фотогазета «Наши любимые мамочки». |
| познавательное трудовое | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая изобразительная трудовая | | 3 неделя | «Весна пришла» | «Мир за окном: весна пришла» Поиск примет весны в природе (пригревает солнце, тает снег) «Весенние ручейки» Свойства воды, опыты и игры- забавы с водой. Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала. «Соберём куклу на прогулку» Весенняя одежда, последовательность одевания. - Всемирный день Воды – 22 марта. | - Деятельность в природе «Наш огородик». |
| этико-эстетическое познавательное | коммуникативная музыкальная двигательная игровая | | 4 неделя | «Театральная неделя» | - Международный день театра – 27 марта. Представление о кукольном театре и его атрибутах. Этюды на выражение эмоций интонацией, позой. Подготовка театрализованной постановки. | - Театральный фестиваль «Театр! Театр! Театр!» |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|---|--------|------------|--|--|--|
| познавательное | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная | апрель | 1 неделя | «Пернатые друзья» | - День птиц - 1 апреля. Продолжать знакомить с птицами, с особенностями внешнего вида, характерными признаками, частями тела и особенностями проживания. Продолжать знакомить с домашними птицами (петушок, курица, утка, гусь) с особенностями внешнего вида и его характерными признаками, частями тела и особенностями проживания. Побуждать малышей быть доброжелательными в общении с животными Воспитывать доброжелательное отношение к птицам. | - Совместное изготовление кормушек |
| познавательное | познавательная коммуникативная игровая изобразительная | | 2 неделя | «Веселая ферма» | Продолжать знакомить с животными фермы, с особенностями внешнего вида и его характерными признаками, частями тела и особенностями проживания. | - игра-обитатели бабушкиного двора |
| этико-эстетическое познавательное | познавательная коммуникативная игровая изобразительная | | 3-4 неделя | «В гостях у сказки» | Формировать умение слушать небольшие по объему простые по содержанию произведения. Знакомство с книгами о животных: рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок. «Большие и маленькие (животные и их детёныши)» Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина и В. Суतेва, называние детёнышей, активизация интереса к миру природы. | - Театрализация рнс «Теремок» - Экологическая акция совместно с родителями «Чистый город». |
| познавательное социальное | познавательная коммуникативная игровая | | 5 неделя | «Будем осторожны» | Закреплять знания о правилах безопасного поведения дома, на улице, в природе | - Рассматривание иллюстраций, дидактические игры по ОБЖ. - Тренировочная эвакуация. |
| познавательное социальное | коммуникативная музыкальная двигательная изобразительная познавательная | май | 1-2 неделя | «Весенние цветы» «Забавные насекомые» | «Травка зеленеет, солнышко блестит» Разные виды цветов, первоцветы. Изменения в живой природе. Ознакомление с внешними признаками насекомых и особенностями их строения: окраски, питания. | - Рассматривание семейных альбомов. - Чтение стихов по теме – Выставка детского творчества |

| | | | | | | |
|---------------------------|---|------|----------|--|---|---|
| познавательное социальное | коммуникативная познавательная изобразительная | | 3 неделя | «Разноцветный мир» | Закрепление эталонов цвета: красный, синий, желтый, зеленый. Умение выделять цвета в предметах окружающего мира. - Международный день семьи – 15 мая. «Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешний вид, обязанности, семья) Формирование понятий «Семья» | - Оформление панно «Разноцветный мир» |
| познавательное социальное | коммуникативная познавательная игровая | | 4 неделя | «Путешествие на дачу» | Виды транспорта (различия) Обсуждение правил безопасного поведения на дороге и в транспорте. Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу. - «День рождения города» - 27 мая Воспитание у детей любви к малой Родине, ближайшее окружение. | - Коллекционирование игрушек - разного видов транспорта. |
| познавательное социальное | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая | июнь | 1 неделя | «Лето» | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей на участке детского сада) - Международный день защиты детей Формировать первичные представления детей о международном празднике | - Заучивание стихотворения «Лето, лето к нам пришло!» В. Берестов - Развлечение к дню защиты детей |
| познавательное социальное | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая | | 2 неделя | «Мы вокруг березки встанем в хоровод» «В гостях у сказки» | Знакомить детей с народным творчеством на примере русской народной песенки, сказки, игры, хоровода. - День России | Коллективная работа «Белая берёзка» |
| познавательное социальное | познавательная коммуникативная музыкальная игровая | | 3 неделя | «Забавный зоопарк» | Продолжать знакомство с дикими и домашними животными. | - Инсценировка стихотворения «Где обедал воробей» С. Я. Маршак |
| познавательное социальное | познавательная коммуникативная музыкальная двигательная игровая | | 4 неделя | «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Формировать начальные представления о некоторых видах спорта. | - игры на свежем воздухе |

| | | | | | | |
|------------------------------------|--|--------|----------|--|--|--|
| познаватель- ноесоциаль- ное | познавательная коммуникативная музыкальная дви- гательная игровая | август | 4 неделя | Подготовительная неделя к началу 2025 - 2026 уч. Го- да Смотр групп к новому учебному году. | Подготовка возрастных групп к началу уч. года (педа- гогическая документация, предметно-развивающая среда группы, игровое оборудование). | |
|------------------------------------|--|--------|----------|--|--|--|

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы воспитания с учетом возрастных и индивиду-
альных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
Ранний возраст (от 1,6 года до 2 лет)**

| Виды детской деятельности | Формы организации | Способы, методы | Средства |
|--|---|--|---|
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Наглядные Практические Словесные Игровые | Составные и динамические игрушки |
| Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), | Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Обследовательские Игровые | Песок Вода Пластилин |
| Общение с взрослым Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Методы формирования соци- ально-нравственного сознания (убеждения в форме разъясне- ния, внушение, беседа) Методы стимулирования социальных чувств и отношений (пример, поощрение) | Художественная литература Изобразительное искусство Музыка Природа Игра Картины Куклы |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | Методы организации социально-нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью) | Образные игрушки Строительные игры Подвижные игры сюжетные игры сюжетно – ролевые игры Игры забавы |
| Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) | Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Метод стимулирования социальных действий: Куклу одеть (обуть, раздеть)К кукле пришли гости Осталась немытая посуда, давайте ее помоем; | Куклы Образные игрушки сюжетно – ролевые игры Игры забавы |
| Восприятие смысла музыки | Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Наглядные Практические Словесные Игровые | Художественная литература Изобразительное искусство Музыка |
| Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок | Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Наглядные Практические Словесные Игровые | Художественная литература Изобразительное искусство Музыка |
| Двигательная активность | Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Наглядные Практические Словесные Игровые | Подвижные игры Игры - забавы |

2.3. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и созданных самостоятельно.

| Направление развития | Наименование парциальной или авторской программы | Авторы | Выходные данные | Рецензенты | Краткая характеристика программы |
|----------------------|--|--------|-----------------|------------|----------------------------------|
| | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|---|--|
| Физическое развитие развитие | Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» | Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Мещерякова С.Ю | Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. | - | Программа «Первые шаги» адресована воспитателям и специалистам - педагогам, работающим с детьми раннего возраста в дошкольных образовательных учреждениях. Программа основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем возрасте, |
| | | | Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с. — (ФГОС дошкольного образования) | | ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослым. Исходными теоретическими позициями программы являются положения концепции о генезисе коммуникативной деятельности, разработанной выдающимся детским психологом М.И.Лисиной. |

2.4. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы

В ГБДОУ детский сад № 43 Фрунзенского района образовательная деятельность осуществляется с учетом традиционных праздников, событий, мероприятий. В основе данной деятельности лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми дошкольного возраста. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей педагогических работников и родителей, а также преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять имеющиеся навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников самостоятельность, культуру поведения. Важное значение при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним имеет партнерское взаимодействие с родителями.

В детском саду сложились следующие устойчивые традиции:

| Традиция | Цель |
|---------------------------------|--|
| День рождения воспитанников | Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе |
| День знаний (1 сентября) | Формирование позиции будущего школьника, повышение мотивации к обучению в школе. |
| Осенний праздник | Воспитывать любовь к осени, формировать представления о времени года. |
| Выставки совместного творчества | Закреплять знания об окружающем, развивать творческую активность. |
| Выставка «Новогодняя игрушка» | Изготовление новогодних игрушек и поделок детей совместно с родителями. |

| | |
|---|---|
| Праздник «Новый год» | Воспитание национальных традиций. |
| День защитника Отечества | Развитие чувства гордости за Российскую армию. |
| Мамин день | Празднование всемирного дня 8 Марта. Приобщение к международным традициям. |
| Масленица | Формирование представлений о национальной культуре. |
| Тематическая неделя | Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. |
| «Народная культура и традиции» | Знакомство с народными песнями, плясками. Дать детям представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. |
| Проведение праздника «День Победы» | Формирование знаний об истории российского народа, его героях. |
| До свидания, детский сад! | Создание условий повышения самооценки детей, воспитание желания порадоваться друг за друга, повышение мотивации к обучению в школе |
| Коллекционирование | Формирование у детей дошкольного возраста направленности на мир взрослых (мир общественных отношений). Доступный и интересный вид совместной деятельности, который помогает обеспечить учет индивидуальных интересов детей и взрослых и удовлетворить потребность «собираательства чудесных сокровищ», так присуще маленьким детям. |
| Участие в городских, региональных и всероссийских конкурсах | Гражданско-патриотическое, духовно- нравственное и художественное воспитание детей. Раскрытие творческого потенциала и поддержка юных дарование в области искусства. Пропаганда единения разных национальных культур, их развитие и сохранение. Развитие активного познавательного интереса к родному краю, творчеству народов России и стимулирование позитивной созидательной деятельности. Повышение исполнительского мастерства участников фестиваля и профессионального мастерства руководителей творческих коллективов. |
| День открытых дверей | Формирование активной позиции всех участников образовательного процесса |

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО и ФОП ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс освоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональные компоненты.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Цель взаимодействия ДООУ и семьи – установление партнерства между участниками образовательных отношений, вовлечение родителей в процесс формирования базовых духовно-нравственных ценностей дошкольников.

Задачи:

- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы, на которых строится сотрудничество детского сада и семьи:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
2. Индивидуальный подход (умение почувствовать настроение родителя, учет интересов и потребностей родителей в отношении воспитания ребенка).
3. Сотрудничество, а не наставничество.
4. Совместная подготовка к каждому мероприятию.
5. Динамичность (реагировать на изменения социального состава родителей, их запросы).

Взаимодействие детского сада и семьи выстраивается по следующим направлениям:

- формирование банка данных социально-культурных характеристик семей
- изучение желания родителей участвовать в деятельности дошкольного учреждения;
- изучение инициатив родителей, представление возможностей поделиться своим мнением по проблемам воспитания и образования детей, взаимодействия с педагогами;
- обобщение опыта участия родителей в жизни ДООУ.

Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями реализуется посредством различных форм:

1 группа - формы, направленные на участие родителей (законных представителей) в управлении образовательным учреждением:

- Совет педагогов с участием родительской общественности

- Общее родительское собрание ДООУ
- Групповые собрания родителей
- Обмен информацией на сайте детского сада

2 группа - формы, направленные на повышение педагогической культуры родителей:

- Анкетирование, портфолио семьи;
- Наглядно-информационные формы (газеты, брошюры, бюллетени, фотографии, видеофрагменты организации различных видов деятельности детей);
- «Спрашивайте - отвечаем»;
- Электронная почта доверия, телефон доверия, чаты с фокус-группами родителей, общение с использованием it-технологий;

3 группа – формы по вовлечению родителей в деятельность ДООУ, обмену опытом. Ребенок получает возможность эмоционально комфортно чувствовать себя в социально-предметной среде, отличающейся от семейной обстановки, и постепенно, в соответствии со своими индивидуальными особенностями, выстраивать взаимоотношения с детьми и взрослыми, осваивать новые разновидности действий. Родители, осознавая значимость целенаправленной педагогической работы с ребенком, овладевая ее содержанием и методикой, получают возможность обогащать условия жизнедеятельности ребенка и в домашней обстановке. В данном случае и родители, и педагоги совместно создают ситуации успеха ребенка.

Это:

- Тематические выставки, мини-музеи;
- Участии в экологических акциях («Экологический субботник», «Покормите птиц зимой»);
- Тематические акции («9 Мая. Помним, гордимся!»);
- «Библиотека игр» («Безопасность в быту и на дороге»);
- «Мини-эксперимент» («Элементарные опыты с малышами»);
- Метод семейных и межсемейных проектов («Мой семейный альбом», «Наши руки – не для скуки!»);
- «Фотовыставки» («Калейдоскоп событий»).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Обязательная часть

Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

I. МАТЕРИАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

I. Предметы материальной культуры:

- **натуральные объекты:** объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
- **изобразительная наглядность (объемные изображения):** чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.
- **игрушки:**
 - **сюжетные (образные) игрушки:** куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
 - **дидактические игрушки:** народные игрушки (матрешки, пирамиды и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
 - **игрушки-забавы:** смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов;
 - **спортивные игрушки:** направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, бильбоке, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг);
 - **музыкальные игрушки:** имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков;
 - **театрализованные игрушки:** куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;
 - **технические игрушки:** фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;
 - **строительные и конструктивные материалы:** наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения («Lego») и др., легкий модульный материал;
 - **игрушки-самodelки из разных материалов:** неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;
 - **дидактический материал (раздаточный материал).**

2. Технические средства обучения – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

Технические устройства (аппаратура):

- **технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты):** мультимедийный проектор;
- **звуковая аппаратура (аудиотехника):** магнитофон, музыкальные центры (аудиосистемы);

3. Учебно-методическое обеспечение: учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).

II. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

2. Средства наглядности (плоскостная наглядность):

- **картины:** дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки;
- **фотографии;**

3. Средства общения:

- **вербальные средства (речь).** *Требования к речи:* правильность, богатство, сжатость, ясность и точность, логичность, простота, чистота, эмоциональность, использование лексических средств изобразительности *Основные характеристики голоса:* четкая артикуляция звука, интонационная выразительность, мелодичность, владение верхними и нижними регистрами, сила, полетность, богатство тембральной окраски, наличие смысловых акцентов.
- **невербальные средства:** визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

4. Средства стимулирования познавательной деятельности:

- **помощь в обучении:** *помощь-замещение* (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); *помощь-подражание* (демонстрация образцов действий); *помощь-сотрудничество* (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее); *помощь-иницирование* (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач); *помощь - упреждение* (опережая события,
- **противодействие обучению:** определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

Выбор средств обучения зависит от следующих переменных:

- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности обучаемых, сформированности у них учебных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- типа и структуры занятия;
- интереса детей;
- взаимоотношений между педагогом и детьми (сотрудничество или авторитарность);
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

3.2. Организация предметно – пространственной среды служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка, дает ему возможность чувствовать себя полноценным хозяином пространства, перемещаться по нему, иметь свободный доступ к средствам изобразительной, игровой, конструктивной деятельности. Игровые зоны оснащены полифункциональными развивающими играми (мозаика, кубики, лото, конструкторы) и способствуют развитию функций обозначения и замещения, что оказывает существенное влияние на развитие интеллекта.

| № п/п | Образовательные области (направления развития детей) | Наименование объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
|-------|--|--|
| 1 | Социально – коммуникативное развитие | <p>Центр социально-эмоционального развития; Уголок уединения; Центр игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Магнитофон 2. Детские столы, детские стулья 3. Фланелеграфы 4. Магнитные доски 5. Двухсторонний мольберт с магнитной доской 6. Дидактический и раздаточный материал 7. Учебно наглядные пособия 8. Центр воды и песка 9. Наборы детской игровой мебели 10. Оборудование для сюжетно-ролевых игр 11. Атрибуты для подвижных игр, игрушки, настольно –печатные игры |
| 2 | Речевое развитие | Центр книги; Речевые уголки |

| | | |
|---|--|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебно-методические пособия. 2. Настольные игры, игрушки, конструкторы. 3. Дидактический и раздаточный материал 4. Учебно-наглядные пособия 5. Книжные уголки с детской художественной литературой, портреты детских писателей |
| 3 | Познавательное развитие | <p>Центр познания; Центр природы, Центр занимательной математики; Центр патриотического воспитания; Центр безопасности</p> |
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическое пособие «Разноцветные полоски» 2. Дидактическое пособие «Блоки Дьенеша» 3. Раздаточный материал по теме «Количество и счет» 4. Раздаточный материал по теме «Величина» 5. Раздаточный материал по теме «Форма» 6. Плоскостные и объемные геометрические фигуры 7. Детские фартуки 8. Контейнеры для хранения природного и бросового материала 9. Природный материал 10. Уголок природы - горшки с комнатными растениями согласно возраста детей 11. Инвентарь для ухода за растениями 12. Учебно-наглядные пособия |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | <p>Музыкальный зал</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный центр 2. Фонотека диски 3. Компьютер с колонками. 4. Принтер 5. Ноутбук 6. Интерактивная доска 7. Фортепиано 8. Балалайка 9. Бубен 10. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) 11. Гитара детская |

12. Гармонь детская
13. Дудочки
14. Игровые деревянные ложки
15. Колотушка
16. Кларнет
17. Ксилофон
18. Маракасы
19. Металлофон диатонический
20. Металлофон пластинчатый
21. Металлофон трубчатый
22. Палочки
23. Погремушки
24. Румба
25. Свистульки
26. Треугольники
27. Трещотка пластинчатая
28. Труба

Игрушки

1. Коромысло
2. Корзины плетенные
3. Кукла в одежде
4. Лошадка на палочке
5. Матрешка средняя
6. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных
7. Метла Бабы Яги
8. Меч
9. Посох
10. Резиновые игрушки мелких размеров
11. Санки
12. Снежки
13. Флажки разноцветные
14. Штурвал

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Театры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольный театр 2. Теневой театр 3. Театр фланелеграф 4. Фланелеграф 5. Ширма напольная для кукольного театра <p>Дидактический материал</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально - дидактические игры для младшего и среднего дошкольного возраста 2. Музыкально - дидактические игры для старшего дошкольного возраста 3. Музыкально – литературный материал по темам 4. Портреты композиторов 5. Демонстрационные картины по содержанию музыкальных произведений 6. Атрибуты, костюмы, детали костюмов 7. Стул – хохлома 8. Стол взрослый 9. Стенка 10. Стол хохлома 11. Домик деревянный |
| | | <p>Центр музыки; Центр театра в групповых помещениях</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Погремушки 2. Ложки деревянные 3. Музыкальные игрушки (гармошки, лесенки, саксофоны, балалайки, музыкальные рули, микрофоны и др.) 4. Металлофон 5. Барабан 6. Маракасы 7. Дудка большая 8. Дудка малая 9. Бубен 10. Треугольник 11. Колокольчики 12. Аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений 13. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики |

- | | |
|--|--|
| | 14. Атрибуты и костюмы, детали костюмов 15. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др.) 16. Стойка-вешалка для костюмов |
| | <p style="text-align: center;">Центр творчества</p> 1. Стеки пластмассовые 2. Доски для лепки 3. Пластилин 4. Салфетки из ткани 5. Салфетки из клеенки 6. Розетки для клея 7. Подносы для бумаги 8. Наборы кистей 9. Краски акварельные 10. Альбомы 11. Карандаши цветные 12. Гуашь 13. Уголь 14. Мелки 15. Сангина 16. Цветная бумага 17. Цветной картон 18. Палитра 19. Наглядно - дидактические пособия 20. Репродукции картин 21. Портреты художников 22. Дидактический и раздаточный материал |

Центр творчества

1. Стеки пластмассовые
2. Доски для лепки
3. Пластилин
4. Салфетки из ткани
5. Салфетки из клеенки
6. Розетки для клея
7. Подносы для бумаги
8. Наборы кистей
9. Краски акварельные
10. Альбомы
11. Карандаши цветные
12. Гуашь
13. Уголь
14. Мелки
15. Сангина
16. Цветная бумага
17. Цветной картон
18. Палитра
19. Наглядно - дидактические пособия
20. Репродукции картин
21. Портреты художников
22. Дидактический и раздаточный материал

| | | |
|---|----------------------------|--|
| | | <p align="center">Центр конструирования</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительно - конструктивные игры 2. Наборы крупного строительного материала 3. Наборы настольного строительного материала 4. Конструкторы пластмассовые 5. Конструктор типа ЛЕГО 6. Наборы мягких модулей 7. Дидактический и раздаточный материал |
| 5 | Физическое развитие | <p align="center">Физкультурный зал</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный центр 2. Бревно гимнастическое напольное 3. Дорожка – мат 4. Дуги для подлезания 5. Канат гладкий 10м 6. Кегли 7. Конус 8. Кубики пластиковые малые 9. Мягкие модули (кубы, цилиндры, дуги) 10. Мат большой 11. Мат малый 12. Мат складывающийся 13. Мешочек с грузом малый (150 – 200г) 14. Мешочек с грузом большой (400г) 15. Мячи для мини – баскетбола 16. Мячи утяжеленные (надувные) 17. Мяч для фитнеса резина, диаметр 55см. 18. Обруч гимнастический пластик (диаметр – 75см) 19. Обруч гимнастический пластик (диаметр – 60см) 20. Палка гимнастическая деревянная 100см 21. Скакалка 22. Секундомер 23. Скамейка гимнастическая 5м (дерево) 24. Стенка гимнастическая деревянная. 900*300*2500мм 25. Стойки переносные для прыжков |

26. Щит баскетбольный навесной с корзиной

27. Эспандер детский

Физкультурная площадка на открытом воздухе:

1. Баскетбольные кольца

2. Мишень

Центр физической культуры в групповых помещениях:

1. Мячи средние

2. Мячи малые

3. Массажные мячики разных цветов и размеров

4. Обручи

5. Гимнастические палки

6. Кубики

7. Тонкий канат

8. Флажки разных цветов

9. Кольцеброс

10. Сюжетные игрушки

3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программа «Первые шаги»

1. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». В 2 частях. Часть 1 (познавательное и речевое развитие, игровая деятельность). Авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова
2. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». В 2 частях. Часть 2 (социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие) Авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова
3. Физическое развитие детей Авторы Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова

Методическая литература по образовательной программе дошкольного образования

| Образовательные области | Методическое обеспечение |
|-------------------------------------|--|
| Социально – коммуникативно-развитие | <p>«От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2014г.</p> <p>Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Вторая группа раннего возраста. МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2014г.</p> <p>К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми . МОЗАИКА СИНТЕЗ 2015г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Для занятий с детьми раннего возраста МОЗАИКА СИНТЕЗ 2015г.</p> <p>Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (часть 1) 2018 г.</p> |
| Речевое развитие | <p>«От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика – Синтез. 2014г.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста. ДЕТСТВО – ПРЕСС 2015г.</p> <p>«Развивающие занятия с детьми» Под ред. Л.А. Парамоновой Москва ОЛМА Медиа Групп 2009г.</p> <p>Н.С.Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. 1 – я младшая группа». Москва «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003» 2015г.</p> <p>Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа». Центр педагогического образования», 2013</p> <p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». 1 часть - Словарь. ЗКР. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий.» 2 часть – Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. 3 часть – Владение речью как средством общения. Конспекты занятий».</p> <p>Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (часть 1) 2018 г.</p> |
| Познавательное развитие | <p>«От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2014г.</p> <p>И. А. Помораева В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» группа раннего возраста МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2015г.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая группа раннего возраста. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2015г.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (часть 1) 2018 г.</p> <p>С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми на прогулке. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2015г.</p> <p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности». Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2015г.</p> <p>«Развивающие занятия с детьми 2 – 3 лет» Под ред. Л.А. Парамоновой Москва ОЛМА Медиа Групп 2009г.</p> <p>Н.С.Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. 1 – я младшая группа». Москва «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003» 2015г.</p> <p>«Математическое развитие. Игры – занятия» Автор – составитель Н.А. Марченко г. Волгоград.</p> |
| <p>Художественно – эстетическое развитие</p> | <p>«От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2014г</p> <p>Т. Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» Москва «Просвещение» 1985г.</p> <p>Е. А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2006г.</p> <p>Е. А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» МО-ЗАИКА - СИНТЕЗ, 2006г.</p> <p>«Развивающие занятия с детьми» Под ред. Л.А. Парамоновой Москва ОЛМА Медиа Групп 2009г.</p> <p>Н.С.Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. 1 – я младшая группа». Москва «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003» 2015г.</p> <p>О.В.Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа». Издательство «Учитель», 2011.Последнее издание, 2013.</p> <p>А.П. Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений». МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2001</p> <p>О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста» АЙРИС ПРЕСС Москва 2008</p> <p>Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (часть 2) 2018 г.</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>«От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика – Синтез. 2014г.</p> <p>Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми. МОЗАЙКА – СИНТЕЗ 2015г.</p> <p>Е.Н.Лункина «Растим малыша Методические рекомендации». Творческий центр СФЕРА Москва 2009г</p> <p>Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (часть 2) 2018 г.</p> |

**Режим дня на 2024 – 2025 учебный год приложение
Учебная нагрузка на 2024-2025 учебный год**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Объем образовательной деятельности в неделю | |
|--|---|---|------------------------|
| | | 1,6 – 2 года | |
| | | Кол-во в нед. | Объем мин. в нед. |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | |
| Познавательное развитие | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими Игрушками | 1 | 10 |
| | Экспериментирование с материалами и Веществами | 1 | 10 |
| Речевое развитие | Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством Взрослого | 2 | 20 |
| Художественно-эстетическое развитие | Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок | 1 | 10 |
| | Восприятие смысла музыки | 2 | 20 |
| Физическое развитие | Двигательная активность <ul style="list-style-type: none"> • в помещении, • на свежем воздухе | 2 - | 20 |
| Социально-коммуникативное развитие | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями | 1 | 10 |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | |
| Познавательное, социально-коммуникативное развитие | Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Реализация содержания вариативной части ООП осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках ОД | |
| Объем образовательной нагрузки в неделю | | 10 | 100 |
| Объем образовательной нагрузки в год | | 380 | 3 800 мин./ 63,3 ч. |

Расписание образовательной деятельности в группе раннего возраста с 1,6 до 2 лет

«Капелька»

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|---|--|--|--|
| 9.00– 9.30 Игры – занятия на развитие познавательной активности/ Игры – занятия на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности (Познание) | 9.00– 9.20 Игры занятия на приобщение к музыкальной деятельности | 9.00 – 9.30 Художественно – эстетическое развитие (Лепка) | 9.00 – 9.20 Игры занятия на приобщение к музыкальной деятельности | 9.00-9.30 Художественно – эстетическое развитие (Рисование) |
| 16.10-16.40 Игры – занятия на физическое развитие детей | 16.10-16.40 Игры – занятия на развитие разных сторон речи | 16.10-16.40 Игры занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий / Игры – занятия , направленные на развитие восприятия и мышления (Познание) | 16.10-16.40 Игры – занятия на физическое развитие детей | 16.10-16.40 Игры – занятия на развитие разных сторон речи (ЧХЛ) |

Праздники досуги и развлечения для воспитанников 2024-2025

| Осень | | |
|---------------|---|---|
| 02.09. | День Знаний | Все группы |
| 22.10-24.10 | Праздник Осени | Все группы |
| 21.11 | Музыкальная гостиная «Пушкин и музыка» | Подготовительная группа |
| 24.11-29.11 | День матери | Подготовительная группа, старшая группа |
| Зима | | |
| 24.12-27.12 | Новый год | Все группы |
| 9.01-10.01 | Прощай. Елочка! | Все группы |
| 21.01-22.01 | Зимняя олимпиада | Подготовительная, старшая группы |
| 27.01 | День снятия блокады | Подготовительная, старшая группы |
| 18.02 - 21.02 | День защитника отечества | Подготовительная, старшая группы, средние группы |
| 26.02 | Масленица | Подготовительная, старшая группы, средние группы |
| Весна | | |
| 4.03-7.03 | 8 марта | Все группы |
| 20.03. | «Семейные олимпийские игры» | Старшие и подготовительные группы |
| 25.03-27.03 | Театральная неделя | Все группы |

| | | |
|-------------|------------------------------|---|
| 10.04-11.04 | Космос | Все группы |
| 25.04 | Выпуск в детском саду | Подготовительная группа |
| 7.05 | День Победы | Подготовительная, старшая группы, средние группы |
| 27.05 | День города | Подготовительная, старшая группы, средние группы |
| Лето | | |
| 2.06 | День защиты детей | Все группы |
| 11.06 | День России | Все группы |
| 17.06-19.06 | «Большое летнее путешествие» | Подготовительная, старшая группы, средние группы |
| 25.06 | Праздник светофора | Все группы |

Физкультурные досуги и праздники на 2024-2025 учебный год.

| | Первые младшие группы | Вторые младшие группы | Средние группы | Старшие группы | Подготовительные группы |
|---|-----------------------|--|--|---|---|
| Сентябрь | | Адаптация | Спортивное развлечение «Мы за лето подросли!» | Спорт.развлечение «Детский сад- наш добрый дом!» | Спорт.развлечение «Детский сад- наш добрый дом!» |
| Октябрь | | Спорт.развлечение «Я вырасту здоровым!» | Спорт.развлечение «Я вырасту здоровым!» | Физ. досуг «Я вырасту здоровым!» | Физ. досуг «Я вырасту здоровым!» |
| Неделя открытых занятий-3-я неделя октября | | | | | |
| Ноябрь | | Спорт. развлечение на тему: «Цыплят по осени считают» | Спорт. развлечение на тему: «Цыплят по осени считают» | Физкультурный досуг «Мы умеем дружно жить» | Физкультурный досуг «Мы умеем дружно жить» |
| Декабрь | | Спортивное развлечение «Зимние радости» | Спортивное развлечение «Зимние игры и забавы» | Спортивное развлечение «Зимние игры и забавы» | Спортивное развлечение «Зимние игры и забавы» |
| Январь | | Физкультурный досуг «В гости к Снеговика» | Физкультурный досуг «В гости к Снеговика» | Спортивный праздник «Зимняя олимпиада» | Спортивный праздник «Зимняя олимпиада» |
| Февраль | | Спортивное развлечение «Мы растём сильными и смелыми!» | Спортивное развлечение по теме «Наша армия сильна!» | Физкультурный досуг к 23 февраля «А ну-ка, мальчики!» | Физкультурный досуг к 23 февраля «А ну-ка, мальчики!» |
| Март | | Спортивное развлечение «Наши мамы смелые, ловкие, умелые!» | Спортивное развлечение «Наши мамы смелые, ловкие, умелые!» | Спортивное развлечение «Семейные Олимпийские игры» | Спортивное развлечение «Семейные Олимпийские игры» |

| | | | | | |
|--------|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| Апрель | | Спортивное развлечение «Здоровье дарит Айболит» | Спортивное развлечение «Здоровье дарит Айболит» | Спортивное развлечение «Цветок здоровья» | Спортивное развлечение «Цветок здоровья» |
| | | Неделя открытых занятий -2-я неделя апреля | | | |
| Май | | Спортивное развлечение «Путешествие в страну Здоровья» | Спортивное развлечение «Юные петербуржцы любят спорт!» | Физкультурный досуг «Наши достижения для города рождения!» | Физкультурный досуг «Наши достижения для города рождения!» |
| Июнь | | Спортивное развлечение «Будем спортом заниматься!» | Спортивное развлечение «Будем спортом заниматься!» | Спортивный праздник «Большое летнее путешествие» | Спортивный праздник «Большое летнее путешествие» |

**Режим пребывания детей в группе раннего возраста с 1,6–2 лет
на 2024-2025 учебный год (сентябрь-май)**

| Режимные моменты | |
|---|---------------|
| Приём детей, индивидуальная работа, свободная самостоятельная детская деятельность, игра. | 7.00-7.55 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к утренней гимнастике. | 7.55-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Самостоятельная деятельность/ либо занятия, игры-занятия Период адаптации сентябрь | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку | 8.20-8.25 |
| Завтрак | 8.25-8.40 |
| Подготовка к занятиям | 8.40-9.00 |
| Игры- занятия: подгрупповая и индивидуальная форма | 9.00-9.35 |
| Самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование) | 9.35-10.15 |
| Второй завтрак | 10.15 – 10.25 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, инд. работа, труд, самостоятельная деятельность) | 10.25-11.35 |
| Возвращение с прогулки, игры, инд. работа, самостоятельная деятельность) | 11.35- 11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.25 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.25-15.35 |
| Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры | 15.35-15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.10 |

| | |
|---|--------------|
| Игры – занятия. Самостоятельная деятельность (двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование) | 16.10-16.25 |
| Развивающая, досуговая деятельность, восприятие художественной литературы | 16.25-16.35 |
| Подготовка к прогулке | 16.35 –16.50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, инд. работа, труд, самостоятельная деятельность). Уход домой. | 16.50 –19.00 |

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА
группа раннего возраста 1,6 до 2 лет

| | |
|--|-------------|
| Прием детей (на улице) игры, общение, воздушные ванны Утренняя гимнастика | 7.00-8.05 |
| Возвращение с прогулки | 8.05- 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.35 |
| Игры Самостоятельная деятельность детей | 8.35-9.20 |
| Подготовка ко II завтраку, II завтрак | 9.20 – 9.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка Совместная деятельность педагогов с детьми (Физкультурно - оздоровительная, музыкальная, художественно-продуктивная деятельность на открытом воздухе) | 9.35- 11.25 |
| Возвращение с прогулки | 11.25-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.05 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.05-15.20 |

| | |
|---|-------------|
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика Игры Самостоятельная деятельность детей | 15.20-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.10 |
| Самостоятельная детская деятельность, игры в группе | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке, совместная деятельность воспитателя с детьми, уход домой | 16.30-19.00 |